

Српска академија наука и уметности
Огранак САНУ у Нишу
Универзитетски трг 2, 18000 Ниш



sanuni@ni.ac.rs

Удружење грађана „Литера“
Бранка Крсмановића 11/34
18000 Ниш



uglitera@gmail.com

Поштована,
Поштовани,

Огранак САНУ у Нишу и УГ „Литера“ Ниш организују шести симпозијум из серије *Уметност и контекст*. Претходни симпозијуми били су организовани на следеће теме: *Жене, рат, уметност* (2014), *Религија у уметничким делима* (2015), *Миграције* (2016), *Природа у уметничким делима* (2017), *Вредности – локално и универзално* (2018). Учесници су долазили из више европских земаља (Србије, Хрватске, Македоније, Бугарске, Украјине, Пољске, Италије и Француске).

Као што се из назива одржаних симпозијума може видети, тематизовани су универзални, али истовремено и веома актуални и, чак, заострени проблеми опстанка појединих друштава и човечанства, који су вазда имали како глобални значај, тако и локалну специфичност, а све заједно обележавали јединствену људску судбину.

Имајући у виду значај уметности за конституисање традиције, осмишљавање садашњости и трасирање будућности, дакле, како за добро засновану културу памћења, тако и за оснаживање културе критике, а узимајући у обзир поднете предлоге и дискусију на прошлогодешњем симпозијуму, као и концепцију читавог пројекта, чланови Програмског одбора сагласили су се да тема шестог симпозијума буде

Уметност и контекст: заборављени уметници и уметничка дела

Основа развоја културе и цивилизације је памћење. Но, уз њега увек иде и заборављање. Заборављање су психолози дуго посматрали као пасивни процес, али новија истраживања показују да заборављамо активно, баш као што памтимо. Како бирамо (лично и као култура) шта ћемо сачувати, а шта избрисати? Да ли су ти избори увек праведни (некад су наметнути и зависе од друштвено-историјских околности или идеолошког оквира у коме деламо, некад представљају резултат лоше процене) и постоји ли могућност враћања заборављеног? Интересују нас ова питања обрађена кроз истраживање заборављених уметника и уметничких дела или пак истраживање саме теме заборава у уметничким делима.

Позивамо истраживаче из области друштвених и хуманистичких наука и из области уметности да резултате својих истраживања заборављених уметника и уметничких дела изложе на нашем симпозијуму, и да, такође, кроз (поновно) проналажење и проучавање старих рукописа и издања, као и уметничких дела уопште, нека заборављена дела и ствараоце учине доступним широј академској и научној јавности и тиме допринесу лоцирању тих дела на мапи културне историје. У зборник радова са научног скупа стога ће моћи да буду уврштени, као прилози, и делови до сада необјављених или давно заборављених уметничких дела.

Програмом симпозијума предвиђена су три следећа уводна излагања:

- Дописни члан САНУ, проф. др Драган Војводић:
***Пронађено – изгубљено – заборављено:
сликарство на фасадама Пећке патријаршије***
- Дописни члан САНУ, проф. др Зоран Пауновић:
Књижевни опус Миће Поповића

Српска академија наука и уметности
Огранак САНУ у Нишу
Универзитетски трг 2, 18000 Ниш



sanuni@ni.ac.rs

Удружење грађана „Литера“
Бранка Крсмановића 11/34
18000 Ниш



uglitera@gmail.com

- Проф. др Горан Максимовић, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет:
О феномену заборављања и клеветања српских писаца и њихових дјела

Симпозијум ће бити одржан у **петак, 6. септембра 2019.** године, на Универзитету у Нишу (Ниш, Универзитетски трг 2, Мултимедијална сала, бр. 8, приземље), са почетком у **10** часова.

Након уводних излагања, која ће трајати до 11 часова, даљи ток симпозијума биће организован у форми петнаестоминутних излагања учесника, уз полчасовне дискусије после саопштења груписаних у тематске области. Радни језици симпозијума су: српски језик и сродни словенски језици, енглески језик. Пријаве за учешће, на пријавном формулару који достављамо уз позив, примаћемо до **15. јуна 2019.** (адресе за слање: sanuni@ni.ac.rs и uglitera@gmail.com), а учесници ће до **15. јула** бити обавештени да ли је њихова пријава прихваћена.

Упутство за плаћање котизације:

- Прималац: **САНУ, Београд, Кнез Михаилова 35**
- Сврха уплате: **Котизација за симпозијум Огранка САНУ у Нишу и УГ Литера ЗАБОРАВЉЕНИ УМЕТНИЦИ И УМЕТНИЧКА ДЕЛА**
- Износ: **3.000,00 динара**
- Број рачуна: **840-628668-95**
- Рок за уплату: **31. август 2019.**

Додатни подаци за правна лица:

- Пиб: **101511919**
- Матични број: **07003218**

Котизација се може уплатити и на сам дан одржавања симпозијума службеним лицима организатора, уз издавање одговарајуће оверене признанице.

У Нишу,
26. марта 2019.

Доц. др Биљана Тирић, с. р.
Председница УГ „Литера“

Академик Нинослав Стојадиновић, с. р.
Председник Огранка САНУ у Нишу

Проф. др Драган Жунјић, с. р.
Координатор симпозијума